

**MINISTERE DU TOURISME, DE LA CULTURE ET DES ARTS**  
**\*\*\*\*\***

**CEREMONIE D'INAUGURATION DU  
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRES  
INTERNATIONAL John SMITH de OUIDAH**

*Allocution du Ministre Babalola Jean-Michel H. ABIMBOLA*

*Ouidah, le 15 juin 2021*

- **Monsieur le Ministre des Sports, cher collègue ;**
- **Honorable Député à l'Assemblée nationale ;**
- **Excellence Monsieur l'Ambassadeur de la France près le Bénin ;**
- **Monsieur le Préfet du département de l'Atlantique ;**
- **Madame le Maire du Cap Haïtien ;**
- **Monsieur le Maire de la commune de Ouidah ;**
- **Monsieur le Secrétaire Permanent de l'Association Internationale des Maires Francophones (AIMF) ;**
- **Madame la Directrice Déléguée de l'Association des Centres Culturels de Rencontres (ACCR) ;**
- **Madame la Directrice du Centre Culturel de Rencontres (CCR) d'Ambronay ;**
- **Madame la Représentante de l'Association « les Anneaux de la mémoire » de Nantes ;**

- Madame la Vice-présidente du Centre Culturel de Rencontres International John SMITH (CCRI) de Ouidah ;
- Monsieur le Directeur Général du Centre Culturel de Rencontres International John SMITH (CCRI) de Ouidah ;
- Mesdames et Messieurs les Membres du Conseil communal de Ouidah ;
- Mesdames et Messieurs les membres du Conseil d'administration du CCRI John SMITH de Ouidah ;
- Sa Majesté Dagbo Hounon Hounan II ;
- Majestés et Têtes couronnées ;
- Mesdames et Messieurs les acteurs culturels ;
- Chers amis de la presse ;
- Distingués invités en vos rangs, titres et grades respectifs ;
- Mesdames et Messieurs

L'inauguration du Centre culturel de rencontres international (CCRI) John SMITH,

lieu de création dont la réalisation conjugue en lui seul la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine, et un projet novateur qui touche à la culture et à la création artistique est pour moi un motif de satisfaction. Au nom du Gouvernement, je voudrais alors souhaiter la bienvenue à tous et vous exprimer ma gratitude pour avoir honoré de votre présence cette belle cérémonie.

**Distingués invités ;**

**Mesdames et Messieurs ;**

Convaincu qu'un développement durable ne saurait exister sans un arrimage à la culture, le Président Patrice TALON, a fait depuis 2016 le pari de prendre des mesures adéquates pour faire de la culture béninoise une culture dynamique et révélée, un instrument de développement intégral de notre pays.

C'est dans ce contexte qu'il faut situer les multiples actions et investissements portés par le PAG, le Programme d'Actions du Gouvernement, et qui visent la mise en valeur et une meilleure promotion de nos identités, ainsi que le renforcement des échanges et la recherche artistique et culturelle.

La manifestation de cet engagement à soutenir les initiatives en faveur de la promotion et de la valorisation de notre patrimoine commun, par notamment la décision d'accorder une subvention annuelle pour le fonctionnement du CCRI John SMITH constitue une preuve supplémentaire de la détermination du Gouvernement à donner encore plus de contenu à la politique culturelle nationale.

Pour la ville de Ouidah, l'inauguration de cet espace est un acte majeur et un privilège qui lui permettra, en lien avec les nombreux autres projets dont elle bénéficie déjà à travers le PAG, de mettre plus en valeur son histoire et son patrimoine tangible et intangible exceptionnel.

**Mesdames et Messieurs ;**

**Chers invités ;**

Vous me permettrez de profiter de cette cérémonie pour reconnaître et féliciter à nouveau les partenaires internationaux qui ont œuvré à la concrétisation de ce projet, de cet espace intégré et multifonctionnel pour favoriser et booster la créativité de nos hommes de culture.

Je veux nommer l'Association Internationale des Maires Francophones (AIMF) et l'Association des Centres Culturels de Rencontres (ACCR) représentées respectivement par M. Pierre BAILLET et M. Bernard LATARGET qui réhaussent la beauté de l'événement de ce jour à travers leur présence fort appréciée.

Je remercie ensuite la mairie de Ouidah qui a gracieusement offert le domaine et facilité les démarches nécessaires à la réalisation des travaux de ce lieu d'exception.

Je voudrais reconnaître enfin la détermination de Monsieur Janvier NOUGLOÏ dont la ténacité a pesé pour beaucoup dans la réalisation de ce projet.

**Mes très chers artistes ;  
Professionnels et autres passionnés de  
culture et d'art ;**

## Heureux bénéficiaires de ce joyau ;

Lorsqu'on a demandé à Henri Lopez, homme de culture Congolais, célèbre écrivain et ancien Directeur Général de L'UNESCO pour l'Afrique, de quoi ont besoin les artistes pour créer, il a répondu : « *Ils ont besoin de trois choses : du matériel, un local pour se retirer et travailler, et qu'on leur foute la paix !* ». L'ancien pensionnaire de la Villa Médicis démontre ainsi l'importance des résidences d'écriture et leur influence dans la créativité. Il sait que le temps que son œuvre l'habite et qu'il la réalise, un créateur n'a besoin que d'un stylo – ou d'un ordinateur –, de la sérénité pour produire, et surtout d'un lieu calme et isolé des agitations du monde extérieur. Je me permets de faire ce rappel pour vous dire que le CCRI John SMITH vous offre désormais ici à Ouidah un terrain d'expression ; il devient ainsi votre lieu de création et votre espace de révélation pour le bonheur des amateurs et des amoureux de vos œuvres que nous sommes.

A cet effet, je voudrais vous exhorter à en prendre grand soin, à y jouer pleinement la partition qui est attendue de vous dans notre rêve de faire de Ouidah un des hauts lieux de la

plateforme culturelle et touristique que constituera très bientôt la Destination Bénin. Et dans cette perspective, je puis vous rassurer du soutien du gouvernement.

C'est sur ces mots que je voudrais, avec votre permission, déclarer officiellement ouvert ce jour, mardi 15 juin 2021, le Centre culturel de rencontres international (CCRI) John SMITH de Ouidah.

Vive la culture au service du développement !

Vive le Bénin !

Je vous remercie.